

PEDRO MOTA e ISABEL DO CARMO

têm o prazer de anunciar o livro do jornalista

Pedro Laranjeira

O ALENTEJANO QUE DESCOBRIU A AMÉRICA

Trata-se de uma compilação de factos relevantes sobre as mais recentes descobertas vindas a lume acerca da personalidade, origens e verdadeira nacionalidade de Cristóvão Colombo.

LISBOA

Livraria Ler Devagar - Fábrica de Braço de Prata

Domingo, 26 de Outubro - 18:30 h

A obra dedica grande atenção às investigações que indiciam a nacionalidade portuguesa do navegador e inclui as teses dos principais estudiosos do assunto, como Mascarenhas Barreto, Manuel Rosa, Roiz do Quental, José Rodrigues dos Santos e Manuel Luciano da Silva, que inspirou Manoel de Oliveira para a realização do seu último filme, "Cristóvão Colombo, o Enigma".

É hoje evidente que o tecelão genovês Cristoforo Colombo nunca poderia ter sido o mais famoso navegador de todos os tempos. Estamos perante duas personalidades diferentes, ambas, aliás, documentadas, mas tudo indicando que o Almirante foi um nobre português, primogénito de D. Fernando Duque de Beja e de Isabel Gonçalves Zarco, filha do descobridor da Madeira e Porto Santo, João Gonçalves Zarco.

Uma intrincada trama histórica, protagonizada por D. João II, explica os mistérios que envolveram a identidade do homem que se terá chamado Salvador Fernandes Zarco, então conhecido como Cristóvão Colon, cuja nacionalidade só chega a discussão pública 70 anos após a sua morte, quando uma família italiana de apelido Colombo apresenta a Tribunal um "Testamento" (agora identificado como uma tosca falsificação) no intuito de obter a herança do Almirante - processo, de resto, julgado contra os peticionários por esse Tribunal, que entregou a herança a D. Nuno de Portugal, neto do filho português do navegador.

Essa e muitas outras evidências são relatadas na presente obra, que inclui os mais recentes resultados de análises de ADN, comprovativas de que o descobridor da América, então chamado "*Infante de Portugal*", não era italiano, nem francês nem espanhol.

O trabalho, formatado em estilo jornalístico e profusamente ilustrado, inclui entrevistas com as mais relevantes personalidades ligadas ao assunto em todo o mundo e pretende ser uma síntese de leitura fácil, cronologicamente muito bem apresentada, de um mistério que permanece até aos nossos dias.

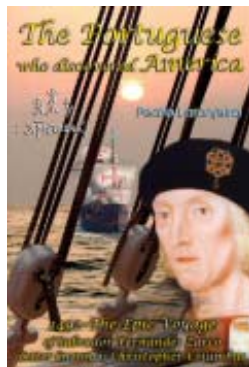
Da autoria de **Pedro Laranjeira**, jornalista e Director da Revista *Perspectiva*, o livro é uma edição da **Free Zone**.

No espaço da "**Ler Devagar**", onde o autor, também poeta, fez muitas noites de **Poesia Vadia**, vai agora falar-se em prosa de tenebrosos meandros históricos que há mais de 500 anos criaram confusões que duram até aos nossos dias.

Vão estar presentes vários membros da Direcção e Sócios Fundadores da **Associação Cristóvão Colon**.

A obra agora dada à estampa, vai sair em traduções para inglês, alemão, holandês e francês, sob o título genérico "**O Português que descobriu a América**". Em 2009 será editada também em italiano, polaco e mandarim.

Saiu já a versão em espanhol, "**El Portugués que descubrió América**", com tradução de Carlos Calado.



A apresentação do livro e do autor estará a cargo de **Pedro Mota e Isabel do Carmo**